



## Dossier de presse – Balabar #5

# Le Balabar #5

**Festival des arts de la rue, mais pas que.**

Le Balabar fête sa 5<sup>ème</sup> édition.

Ce festival pluridisciplinaire implanté dans une cour d'école célèbre la création en espace public en offrant un espace de représentation à des artistes émergents et confirmés, qui transforment la cour d'école en un véritable laboratoire artistique à ciel ouvert. Spectacles de rue, performances, installations interactives, le Balabar réinvente l'espace urbain et invite le public à redécouvrir son environnement quotidien sous un nouvel angle.

Au-delà de sa dimension artistique, le Balabar est un véritable catalyseur de lien social et de rencontres des publics. En ouvrant la cour d'école sur la ville, en favorisant la participation des structures médico-sociales de la région et en collaborant avec de nombreuses associations locales, le festival crée un espace de rencontre et d'échange où se mêlent les parcours et les histoires de chacun.

## **> Le Balabar en quelques chiffres :**

**4 jours de festival**

**25 temps artistiques (spectacles, concerts, performances,...)**

**1 cour d'école transformée**

**1 mois d'ateliers de construction de décors**

**100 personnes impliquées dans la préparation**

**3500 personnes attendues**

# > Infos pratiques

**Dates :** Du jeudi 10 au dimanche 13 juillet 2025

**Adresse :** Cour de l'école élémentaire Voltaire (27 Boulevard Voltaire) à Dijon.  
(Bus L3, L5, L6, L8 arrêt Prison ou Lycée H. Fontaine).  
Site accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Nos amis les animaux ne sont pas acceptés dans l'enceinte de la cour.

**Horaires :** Ouverture de la cour du jeudi 10 juillet au dimanche 13 juillet, de 15h à 00h.

**Tarifs :** Au choix : 4€, 7€ ou 10€.  
Gratuit pour les moins de 12 ans. Billetterie sur place.

**Buvette et restauration :** Une buvette et des stands de restauration sont proposés.  
La CB est acceptée.

**Renseignements :** [info@debasetages.com](mailto:info@debasetages.com) / [www.debasetages.com](http://www.debasetages.com)

## **L'équipe du Balabar :**

Régie générale : Christophe Pierron  
Production : Elsa Moreau, Aurélie Cognard, Maxime Delompré, Vincent Bouchot  
Scénographie : Cécile Choumiloff  
Et une équipe incroyable de 60 bénévoles.







# > jeudi 10 juillet

---

**15h – Batucada**

## **Le Balabarouf**

Création spéciale des jeunes de l'Acodège - IME Mosaïk menée par Albin Thomas - Durée : 30 min | Tout public  
Préparez-vous à un déluge de rythmes, d'énergie et de joie contagieuse ! Menée par le pétillant Albin Thomas, la Batucada de l'IME Mosaïk fait vibrer le Balabar avec ses percussions endiablées et son enthousiasme débordant.

---

**15h30 – Chorale**

## **La Chorale de l'Acodège**

Chorale de l'Acodège – Durée : 30 min | Tout public

Des membres de l'Acodège (structure médico-sociale dijonnaise) vous proposent un moment vocal collectif, sensible et engagé. Pas de performance, mais une présence authentique, et une proposition artistique à part entière.

---

**17h – Spectacle**

## **L'Escale**

Cie La Détonnante – Tout public à partir de 3 ans – 30 min / Conte circassien pour petits et grands

"L'escale" est un conte circassien : l'histoire sans parole d'une rencontre sur une île imaginaire avec une personne du public. Dans un univers poétique se transformant au fil du récit, ils vont vivre une aventure en équilibre entre le rêve et la réalité. Un moment de douceur qui touchera petits et grands.

---

**18h30 – Chorale pop**

## **Les Paulettes**

Association Rhiz-Ohm – 45 min

Les Paulettes, c'est un jeune ensemble vocal dijonnais composé de 12 femmes pimpantes et pétillantes, à la bonne humeur communicative, qui apprennent depuis 2022 à harmoniser leurs voix avec beaucoup d'envie et d'entrain. Un petit groupe éclectique qui dépote, aimant autant les paillettes que Beyoncé, et qui revisite à cappella et à 3 voix, un répertoire tout feu tout flamme issu des musiques actuelles et des musiques du monde.

---

**20h – Concert / Electro Trad**

## **Radio Tutti**

Nourri de la transe des tarentelles italiennes, du tourbillon des musiques de Galice, Radio Tutti orchestre un bal échevelé, feu d'artifice électro éblouissant l'Europe du sud. Machine à danser infernale, ce 'balèti' contemporain chanté en Italien, Galicien, lingua franca ou occitan saute, de l'accordéon aux synthés, du bouzouki aux machines et enchaîne les danses folk de Sicile, et de Galice, et bien sûr, reines de la danse, des tarentelles passionnées et effrénées.

---

**22h – Boum**

## **Balaboum ! Sunny Happy Party**

By Aurion 3000 et Dj Vilaine



# > vendredi 11 juillet

---

## 17h – Spectacle

### Maison

**Cie La Détonnante - 1h – Tout public à partir de 3 ans - Epopée clownesque d'une conquête du quotidien**

Une petite maison. Avec des portes, des fenêtres, toit ouvrant, cafetière fumante et douche à l'italienne.

Une grande maison. A la hauteur de nos ambitions. Avec de quoi être heureuse, s'engueuler, des papiers et (pas de bol) des voisins aussi... Un palais de carton. Une cabane d'enfant. Une villa de pacotille.

Peu importe, Jala et Billie sont bien décidées à se lancer dans la grande joie du foyer et de la propriété privée !

On ne leur a jamais laissé la place de s'installer, qu'à cela ne tienne, elles se débrouilleront avec ce qu'elles ont pour construire leur maison et conquérir un quotidien bien à elles.

---

## 18h – Spectacle

### Hobobo

**De et avec Patrick de Valette - 1h – âge minimum conseillé : 6 ans**

Après avoir vu Patrick de Valette dans sa prestation de haut vol en loufoquerie sans filet, on optera pour une explication simple mais de toute façon totalement à côté de la vérité : on est devant un « clochard » qui vit parmi les bobos.

Bref, Patrick de Valette est un oxymore sur pattes en pagne, une grenade dégoupillée ! Attention ! Aucune place n'est garantie inviolable et même l'air le plus revêché ne pourra dissuader Patrick de Valette de venir y déloger celui qui s'y pensait à l'abri.

Ceux qui ont vu les Chiche Capon se souviennent qu'il était le plus dingue de la bande, le plus disponible pour les basses œuvres comiques. Certainement le plus drôle, donc. Ils le vérifieront à tout moment dans son seul en scène.

---

## 20h – Concert – New Orleans de rue

### The Golden Coasters

Les Golden Coasters font résonner toute la musique de danse américaine façon début XXème siècle, du blues au ragtime, du hot jazz au folk, du rhythm and blues au western swing. Avec une double ambition : faire connaître les sons de la Louisiane et sortir des clichés.

---

## 22h – Boum

### Balaboum ! Guigue Hip-Hop

By Paulin Malin et Petunia-Killer





AVION  
PAPIER

COLLECTIF LA MEANDRE

AVION PAPIER



# > samedi 12 juillet

---

**15h-18h30h – Entresort en caravane**

## **Avion Papier**

**Par la Méandre - Ciné-concert vagabond**

Avion Papier est un spectacle en caravane à la croisée des arts numériques, de la musique et du théâtre d'objets. Dans la petite caravane transformée en micro-cinéma, un musicien vous propose de suivre le voyage d'une femme à travers un film d'animation. En explorant des dispositifs mécaniques singuliers et en jonglant avec divers instruments ou objets sonores improbables, il fabrique la musique du film devant vous et vous plonge dans une étonnante aventure onirique de laquelle vous ne ressortirez pas indemne. Il paraîtrait que les personnages s'échappent même de l'écran pour étendre le champ de votre imagination...

---

**17h – Concert - Rock**

## **Les Tiramisù Ko**

**Foyer de vie Le Mail (Chenôve)**

Prépare-toi à secouer la tête et ton cœur : les Tiramisù Ko montent sur scène avec un rock bien à eux, brut, joyeux, généreux. Issus du foyer pour adultes en situation de handicap Le Mail à Chenôve, ils portent un projet musical où la rigueur des répétitions rencontre le plaisir de jouer ensemble.

---

**18h – Spectacle**

## **L'Escale**

**Cie La Détonnante - Tout public à partir de 3 ans – 30 min - Conte circassien pour petits et grands**

"L'escale" est un conte circassien : l'histoire sans parole d'une rencontre sur une île imaginaire avec une personne du public. Dans un univers poétique se transformant au fil du récit, ils vont vivre une aventure en équilibre entre le rêve et la réalité. Un moment de douceur qui touchera petits et grands.

---

**20h – Concert – Techno brass**

## **Splash**

5 énergumènes en survet', qui n'ont qu'un seul objectif, vous faire sauter dans tous les sens !

Une trompette pour mettre l'ambiance avec des mélodies qui vous attrapent les oreilles, un sax alto pour des solos endiablés, un sax baryton pour que vous sentiez vibrer les basses jusque dans vos orteils, un flugabone (avez-vous même déjà entendu parler de cet instrument...?), et une batterie qui vous montrera toujours sur quel pied danser !

---

**22h – Boum**

## **Balaboum ! Electro chaloupé to techno boom**

**by Hermÿne & Justina**

---





# > dimanche 13 juillet

---

**16h – Spectacle / restitution d’atelier**

## **Les Bala’Kids**

Restitution d’ateliers menés par Tiffany Kleinbeck Peset

Mini spectacle hybride, déambulatoire et festif.

---

**17h – Spectacle**

## **Maison**

**Cie La Détonnante - 1h – Tout public à partir de 3 ans - Epopée clownesque d’une conquête du quotidien**

Une petite maison. Avec des portes, des fenêtres, toit ouvrant, cafetière fumante et douche à l’italienne.

Une grande maison. A la hauteur de nos ambitions. Avec de quoi être heureuse, s’engueuler, des papiers et (pas de bol) des voisins aussi... Un palais de carton. Une cabane d’enfant. Une villa de pacotille.

Peu importe, Jala et Billie sont bien décidées à se lancer dans la grande joie du foyer et de la propriété privée !

On ne leur a jamais laissé la place de s’installer, qu’à cela ne tienne, elles se débrouilleront avec ce qu’elles ont pour construire leur maison et conquérir un quotidien bien à elles.

---

**19h – Spectacle**

## **Les Misérables**

**Par les batteurs de pavés - Spectacle de rue fixe, tout public des 8 ans (60min)**

Raconter une histoire aussi triste et sombre que Les Misérables de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ?

Oh que oui et on va même rigoler ! répondent les Batteurs de Pavés. Après avoir adapté à la rue Hamlet de Shakespeare ou encore Germinal de Zola, le duo revisite ce roman-phare du XIXème siècle pour en extraire un spectacle tout public et interactif bien à leur sauce, façon bibliothèque rose... pas si rose que ça !

---

**20h – Concert – World explosive**

## **Atomic ping pong**

Quand on écoute Atomic Ping Pong, la gravité est optionnelle et l’absurde est le seul dialecte à bord. Avec l’album "Live from the Moumoune", enregistré sur trois concerts en mai 2023, le groupe franco-canadien marie plaisir et pensée critique et allie flow et collapsologie dans un son entier et chaleureux. De l’écologie à l’amour queer en passant par la mise en orbite d’un raton laveur en recherche de nouveaux horizons politiques, les 5 musicien·nes y brassent une musique aux influences multiples pour créer un univers euphorisant, atomique et lunaire. Refrains hypnotisants à triple sens, nappes de synthé enveloppantes et clarinette basse explosive montée sur pédalier tentaculaire, chaque nouveau morceau est l’occasion de changer de costume comme de style. Entre l’humour de Philippe Katerine, le groove d’Abraham Inc et la sensibilité de Sages Comme Des Sauvages, Atomic Ping Pong invite le public à danser sur un sentier surréaliste, politique et plein d’auto-dérision.

---

**22h – Boum**

## **Balaboum participative !**







# > Autour du festival

## Accompagnement

De septembre 2024 à Juillet 2025

La Compagnie La Détonnante a été accompagnée et accueillie en résidence pour la création de son spectacle « Maison ». La première de ce spectacle sera présentée au Balabar.

## Ateliers Bala'kids

Création d'un spectacle par les enfants,

Mené par Tiffany Kleinbeck-Peset

Du 10 au 13 juillet 2025 - Pour les enfants de 6 à 12 ans

Durant 1 atelier-stage de 3 séances, les kids volontaires seront invités à créer de toute pièce un mini-spectacle hybride, déambulatoire et festif, dans l'esprit des arts de la rue.

Inventivité collective, déambulation participative, écriture et mise en scène théâtrale + fabrication de décors et costumes, ils formeront une véritable troupe et seront accompagnés dans ce parcours d'initiation et d'expérimentation par l'artiste et médiatrice Tiffany Kleinbeck Peset.

## La Brigade du Kif'

Alerte agitation !

Attention, la Brigade du Kif est en mission spéciale au Balabar ! Armée d'un détecteur de fun ultra-sensible, cette équipe gratinée sillonne le festival pour évaluer en temps réel le taux de joie dans l'air. Et gare à vous si le niveau de kif est trop bas : une intervention immédiate sera déclenchée !

## La fabrique

Espaces/résidences de création scénographique.

Mené par De Bas Étages

Juin 2025 - Tout public

Résidences ouvertes à tous et toutes pour imaginer et construire la scénographie du BALABAR. La Fabrique est un outil de médiation et d'inclusion pour faire se croiser les publics en amont du festival.

Des artistes et des techniciens de l'équipe De Bas Étages sont présents pour faciliter les envies des participants, accompagner leurs réalisations et transmettre leurs compétences.

> Juin 2025 : au Théâtre Mansart (Service Culturel du Crous BFC).

Public accueilli : des bénévoles de l'association, des habitants du quartier et des bénéficiaires de structures médico-sociales (L'Arche à Dijon, Adolits-Adosoins du C.H. La Chartreuse, DAMS 21, CESAM, ....)

> Juillet 2025 : Avant le festival, dans la cour de l'école élémentaire Voltaire. Créations scénographiques, montage technique, transformation de la cour de l'école.

Public accueilli : bénévoles, habitants, enfants du périscolaire, CESAM, IME des Ecayennes, Acodège, Service Adolits-Adosoins de la Chartreuse, l'Arche à Dijon,...)

# > Les associés

## **FINANCEURS**

La Ville de Dijon, la Région Bourgogne-Franche-Comté, le Département de la Côte d'Or, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, Dijon Métropole

## **MÉCÈNES**

La Veuve Ambal, Belenium

## **PARTENAIRES MÉDICO-SOCIAUX**

La SDAT (Société d'assistance par le travail), Le CESAM, L'Arche à Dijon, Les PEP CBFC, IME des Ecayennes et classe externalisée Marcel Pardé, Service Intermède (Adolits-Adosoins et Mobilados) du Centre Hospitalier La Chartreuse, l'Acodège.

## **PARTENAIRES AUTRES**

Le Théâtre Mansart – Service Culturel du CROUS BFC, Théâtre Universitaire de Dijon, Artdam, Association CHKT, Cercle Laïque Dijonnais, La Recyclade, Emmaüs, La Ressourcerie Végétale, Le Chambouletous, L'Herbivoriste, Cinécyclo, Compagnie SF, L'Atelier du Massage, La Fresque du Climat, Association Rhiz-Ohm, Collectif Mulupam, Bulles Etc., Association Lindy Up, Galerie Interface, ENSA Dijon, école élémentaire Dampierre, accueil périscolaire Dampierre, association des parents d'élèves groupe Dampierre, Dijon Métropole, Association Modes de vie, Fédération régionale des Tiers-Lieux BFC, Magna Vox, Le Shift Project, l'ADEME, Cirq'onflex, La Vapeur, Association Du Vert Dans La Ville, Magna Vox, Jondi,...



# > De Bas Etages

De Bas Étages est une association culturelle basée à Dijon, engagée depuis 2013 dans le soutien, la diffusion et la transmission de la création en espace public. Elle défend une vision vivante, accessible et inclusive de la culture, en mettant au cœur de son projet la proximité, la participation et l'inventivité.

De Bas Etages accompagne des projets artistiques qui explorent et réinventent notre rapport à la ville, en favorisant les rencontres entre artistes, habitant·es et territoires. L'association se réjouit aujourd'hui de travailler avec des artistes, des structures - qu'elles relèvent du champ culturel, éducatif, social, ou médical - qui défendent l'art comme un levier d'épanouissement et d'émancipation fort, afin de développer des projets ouverts et justes.

## **L'équipe**

Production : Aurélie Cognard, Elsa Moreau, Maxime Delompré, Vincent Bouchot

Scénographie : Cécile Choumiloff

## **Presse / médias**

Contact : Elsa Moreau – [elsa@debasetages.com](mailto:elsa@debasetages.com)

Téléphone : 06.20.79.63.74

[Espace presse](#)

[Programmation en ligne](#)

Association De Bas Étages

94 Boulevard Mansart

21000 Dijon

[www.debasetages.com](http://www.debasetages.com)

[info@debasetages.com](mailto:info@debasetages.com)





LE BON COIN  
DES POSSIBLES

Tu choisis une cartonnnette.  
Tu écris dessous.